



**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
DI
MONTESANO SULLA MARCELLANA**
Via Regina Margherita – 84033 Montesano Sulla Marcellana (SA)
Tel. **0975/861038** e fax. **0975/367900**
SAIC8AU009@istruzione.it - SATN02000X@ISTRUZIONE.IT
C.F. 92014420654

In collaborazione con le
AMMINISTRAZIONI COMUNALI di
Montesano Sulla Marcellana (SA), Casalbuono (SA), Padula (SA) Buonabitacolo(SA) Sanza (SA)
ASSOCIAZIONI: Laboratorio di arti sceniche K@ΩS - Centro Mediterraneo delle Arti –
A.P.S. “SKENAI – TOKO film festival
MEDIA PARTNER: Radio WEB Montesano

PRESENTANO

CONCORSO INTERNAZIONALE BIENNALE DI TEATRO E DOCUFILM PER LE SCUOLE A.S. 2022-2023/23-24

“MONTEATRO E DINTORNI D’ARTE”

“Giù le maschere: il racconto delle emozioni”

CONTEST

L’idea di promuovere un CONCORSO INTERNAZIONALE di TEATRO-DOCUFILM come luogo di ricezione delle progettualità scolastiche oltre i “confini” territoriali, nasce dall’esperienza acquisita nell’anno precedente realizzata come CONCORSO NAZIONALE. Tali attività in modo risaputo favoriscono lo sviluppo delle potenzialità espressive e creative, possono aiutare i giovani, in particolare i Millennials, i Zoomer e la generazione Alpha al superamento di difficoltà ed insicurezze. Il confronto tra i vari progetti internazionali renderà certamente il livello della competizione interessante dal punto di vista relazionale e linguistico, ma soprattutto offrirà a tutti i partecipanti l’opportunità di consolidare i valori costitutivi dell’Unione europea e di gettare le basi per futuri progetti di condivisione come ad esempio il E-tweening,

Il contest fornisce infatti, spunti di socialità necessari in un periodo complicato come questo di crisi postpandemica da qui la sottotraccia allegorica del concorso “*Giù le maschere: il racconto delle emozioni*”.

La tematica presa in considerazione: “*il racconto delle emozioni*” intende promuovere da parte dei partecipanti la ricerca nei più svariati settori disciplinari in chiave artistica. I mezzi proposti TEATRO/DOCUFILM/CORTOMETRAGGIO offrono una fruizione diretta delle esperienze presentate.

La scelta di orientare il concorso solo su queste forme artistiche e non su altre ugualmente valide è innanzitutto la dirimente dinamicità dello strumento richiesto che consente di apprezzare meglio le competenze e la formazione multidisciplinare dei protagonisti, guidati certamente dai loro insegnanti.

OBIETTIVO

del Concorso **MONTEATRO E DINTORNI D’ARTE** è aprirsi al confronto: apprendere il mondo e le cose del mondo grazie all’emozione. Attraverso la presa in esame dei percorsi laboratoriali internazionali attraverso un prodotto di TEATRO o VIDEO o CORTOMETRAGGIO presentati direttamente ai loro coetanei italiani

COLLABORAZIONI

La realizzazione della Rassegna/concorso sarà resa possibile grazie alla collaborazione della Rete di Scuole organizzatrici: Istituto Comprensivo di Montesano Sulla Marcellana, Istituto Comprensivo di Caselle in Pittari. Con il patrocinio morale delle Amministrazioni Comunali di Montesano S.M. (SA) Casalbuono (SA) Padula (SA), Buonabitacolo (SA), e Sanza (SA) la collaborazione di diverse Associazioni operanti nel territorio:

LABORATORIO DI ARTI SCENICHE KAOS via Cappuccini Sala Consilina (SA) 84036 C.F. 92017560654

A.P.S. “TOKO FILM FESTIVAL”: VIA G. Camera 75 Sala Consilina (SA) 84036 C.F.920167440653

A.P.S. “SKENAI”; via Rio Freddo 84032 Buonabitacolo (SA) C.F. P.I. 92013720658,

CENTRO MEDITERRANEO DELLE ARTI” corso Garibaldi 99 85040 Rivello (PZ) P. IVA 01429310764.

REGOLAMENTO

Art. 1:

La I^a Edizione del Concorso Internazionale “**Monteatro e dintorni d’arte**” si svolgerà nella Provincia di Salerno.

Art. 2:

Possono partecipare al Concorso “**Monteatro e dintorni d’arte**” prodotti artistici o allestimenti teatrali realizzati da Scuole europee presentati in lingua Inglese, Francese, Spagnola, Italiana

Art. 3:

Il tema del CONCORSO è: **GIU’ LE MASCHERE: “il racconto delle emozioni”**
Ovvero qualsiasi tipo di produzione scolastica di teatro e/o docufilm, a tema libero in grado di suscitare emozioni in modo autentico

Art. 4:

Il Concorso prevede 2 CATEGORIE:

TEATRO (2 sezioni A-B)

VIDEO (sezione C)

Per ogni sezione va compilata relativa domanda di partecipazione

SEZIONE TEATRO:

CORTI DI TEATRO (A)

- | | | |
|--------------------------------|--|-----------------------------|
| • MONOLOGHI | adattamenti (con liberatorie) o nuove produzioni | <u>durata max 5 minuti</u> |
| • CORTI DI TEATRO | adattamenti (con liberatorie) o nuove produzioni | <u>durata max 10 minuti</u> |
| <u>SPETTACOLI TEATRALI (B)</u> | | |
| • PIÈCE DI TEATRO: | adattamenti (con liberatorie) o nuove produzioni | <u>durata max 30 minuti</u> |
| • MUSICAL: | adattamenti (con liberatorie) o nuove produzioni | <u>durata max 30 minuti</u> |

L’organizzazione intende per Musical uno spettacolo teatrale che preveda almeno un’azione di canto ed una di ballo (singolo o di gruppo).

Su richiesta motivata, si concederà un supplemento di ulteriori 10 minuti sulla durata degli spettacoli: Pièce/ Musical MONOLOGHI/CORTI DI TEATRO oppure PIECE /MUSICAL dovranno essere videoregistrati ed inviati on line all’organizzazione del concorso nei termini previsti.

COME SCENOGRAFIA: video proiezione e/o minimo materiale di scena!

SEZIONE VIDEO (C):

- | | |
|---|-----------------------------|
| • CORTOMETRAGGIO: (film breve attinente il tema) oppure animazioni video | <u>durata max 15 minuti</u> |
| • DOCUFILM : (film documento attinente il tema) | <u>durata max 15 minuti</u> |
| • VISUAL STORYTELLING - NARRAZIONE VISIVA : (creare e raccontare una storia attinente il tema con le immagini, ferme o in movimento) | <u>durata max 15 minuti</u> |

CORTOMETRAGGI e VISUAL STORYTELLING: dovranno essere video registrati ed inviati on line all’organizzazione del concorso nei termini e nelle modalità previsti.

Sono ammesse per entrambe le categorie TEATRO-VIDEO basi musicali con relative liberatorie a cura delle scuole partecipanti.

Art. 5:

La domanda di partecipazione (allegato A) dovrà essere trasmessa **entro le ore 12:00 di Sabato 15 APRILE 2023**, alla segreteria del concorso.

Alle scuole ammesse alla valutazione della Giuria sarà data pronta comunicazione.

Art. 6:

FASI:

In data **SABATO 15 APRILE 2023 (entro ore 12:00)** Scadenza della presentazione dei lavori

Da **LUNEDÌ 22 MAGGIO A SABATO 27 MAGGIO 2023:**

- I partecipanti presenteranno i loro lavori davanti alle giurie
- Proclamazione dei vincitori (sezione DOCUFILM) (sezione TEATRO)
- Visita guidata delle meraviglie del territorio per i vincitori del premio MONTEATRO E DINTORNI D’ARTE 2023

Art. 7:

PREMI

L'organizzazione offrirà ai protagonisti delle performances delle Scuole vincitrici:

- Ospitalità dal 22 al 26 Maggio per le scuole Vincitrici
- Il Premio relativo alla sezione
- La possibilità di usufruire gratuitamente un pacchetto premio culturale che si esplicita in:
visita guidata ai borghi di Montesano Sulla Marcellana , Casalbuono, Padula, Buonabitacolo, Sanza

Art. 8:

L'organizzazione comunicherà ai partecipanti le strutture ricettive convenzionate con la Rassegna,

Art. 9:

Le scuole vincitrici dovranno provvedere a scene, costumi e quant'altro attiene alla loro rappresentazione.

L'organizzazione mette a disposizione la sala teatrale e il personale tecnico audio/luci

Art. 10:

Il CONCORSO prevede i seguenti riconoscimenti che saranno assegnati **VENERDI 26 MAGGIO 2023** :

- 1 PREMIO MONTEATRO E DINTORNI D'ARTE 2023
per il migliore LAVORO di (TEATRO o VIDEO) partecipante al concorso

PREMIO ALLA MEMORIA

- 2 PREMIO LOREDANA GUIDA menzione speciale migliore regia
3 PREMIO VINCENTO CESTARI menzione speciale migliore attore
4 PREMIO ROSEMARY MANILIA menzione speciale migliore attrice
5 PREMIO ROSA MARIA FERRARO menzione speciale per l'originalità

TEATRO:

- **MONOLOGO/ CORTI DI TEATRO**

- 6 PREMIO SCUOLA PRIMARIA,
7 PREMIO SCUOLA SECONDARIA di I° II° grado

- **PIÈCE /MUSICAL**

- 8 PREMIO SCUOLA PRIMARIA
9 PREMIO SCUOLA SECONDARIA di I° II° grado

DOCUFILM

- **CORTOMETRAGGIO oppure VISUAL STORYTELLING**

- 10 PREMIO SCUOLA PRIMARIA,
11 PREMIO SCUOLA SECONDARIA di I° II° grado
12 RICONOSCIMENTI A TUTTI I LAVORI PERVENUTI IN LINGUA STRANIERA (COMUNITARIA)

Art. 11:

La giuria è presieduta dai due dirigenti scolastici organizzatori dell'evento, ed è composta da personaggi del mondo della cultura e delle associazioni e da alcuni insegnanti ed allievi debitamente formati Tutte le esibizioni saranno effettuate alla presenza di una giuria composta da

- 10 alunni della scuola secondaria che hanno opportunamente ricevuto una formazione ad hoc
- una giuria tecnica di esperti operanti nel mondo artistico.

DOPO LA VISIONE DEI VIDEO FILES PERVENUTI DELLE PERFORMANCES DEI PARTECIPANTI, LA VALUTAZIONE SARÀ EFFETTUATA SECONDO I SEGUENTI CRITERI:

SEZIONE TEATRO

- 1 QUALITÀ DELLA PERFORMANCE
2 QUALITÀ ESPRESSIVA ED INTERPRETATIVA SINGOLA E/O DI GRUPPO
3 ATTINENZA AL TEMA DEL CONCORSO
4 ORIGINALITÀ
5 SOLUZIONI SCENICHE, COSTUMI

SEZIONE VIDEO

- 6 QUALITÀ DELLA PERFORMANCE
7 QUALITÀ ESPRESSIVA ED INTERPRETATIVA SINGOLA E/O DI GRUPPO
8 ATTINENZA AL TEMA DEL CONCORSO
9 ORIGINALITÀ
10 SOLUZIONI TECNICHE E SCENICHE

Art. 12:

l'assegnazione dei premi avverrà **VENERDI 26 MAGGIO 2023** dopo che la giuria avrà visionato e valutato tutti gli spettacoli pervenuti all'organizzazione del Concorso entro le ore 1200 di sabato 15 aprile 2023

Art. 13:

La premiazione sarà a cura degli Istituti scolastici organizzatori.
A discrezione della giuria potrebbero essere assegnati o meno altri riconoscimenti.

Art. 14:

I partecipanti sono obbligati ad assumere un comportamento rispettoso in tutti i luoghi della Rassegna.

Art 15

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE:

La partecipazione al Concorso è gratuita inviando il lavoro in modalità video(AVI, MP4, LINK)

entro le ore 12:00 di SABATO 15 APRILE 2023

seguendo le indicazioni previste sul sito icsmontesanosm.edu.it nell'apposita area "CONCORSO MONTEATRO"

ISCRIZIONE

- Compilare tutti i campi obbligatori dell'apposita domanda di partecipazione al seguente link: <https://concorso-monteatro-e-dintorni-darte.jimdosite.com/>
INVIARE IL LAVORO EFFETTUATO
- **CARICARE** il lavoro effettuato su piattaforma dedicata a propria scelta:
YOUTUBE – VIMEO – DAILYMOTION – WETRANSFER- ICLOUD ecc.
- **INVIARE** il LINK nell'apposita casella che segue il modulo di partecipazione.

IDEAZIONE, ORGANIZZAZIONE E SEGRETERIA:

Salvatore Ungaro 3388339139

Donato Annunziata 3283571061

Luca Masullo: 3294620677

Salvatore Gorrese: 3479163669